

maandag 6 nov. 2006

STOCKHAUSEN TRIO

MONTAG aus LICHT

- ENTFÜHRUNG (K. Stockhausen, 1986)
- WOCHENKREIS (K. Stockhausen, 1988)
- AVE (K. Stockhausen, 1984)

- EUROPA-GRUSS (K. Stockhausen 1992)

Karlheinz Stockhausen geldt ongetwijfeld als een van de meest beroemde én beruchte componisten van de voorbije halve eeuw avant-garde. Hij wordt samen met enkele generatiegenoten terecht beschouwd als wegbereider van de hedendaagse kunstmuziek en zelfs heel wat dj's uit de technoscène zien hem als een soort van godfather. Dit seizoen presenteert De Nieuwe Reeks u enkele werken, waaronder Belgische creaties, uit Stockhausens monumentale LICHT (1977-2003). Deze cyclus duurt in totaal maar liefst 29 uur en omvat zeven opera's genoemd naar de dagen van de week. Hoofdrolspelers zijn de archetypes MICHAEL, EVA en LUCIFER, die in verschillende gedaantes ten tonele verschijnen. Zij symboliseren de kosmische strijd tussen Goed en Kwaad. Naast de overwegend mystieke en religieuze thematiek bevat LICHT bovendien talrijke autobiografische verwijzingen. Karin de Fleyt (fluit), Michele Marelli (bassethoorn) en Marc Maes (synthesizer/elektronica) brengen u tijdens dit concert enkele werken uit MONTAG. Op het programma staan ENTFÜHRUNG, WOCHENKREIS, AVE en een elektronische versie van EUROPA-GRUSS uit MITTWOCH.

Organisatie: De Nieuwe Reeks
info@denieuwereeks.be | 0473 967 940

Reserveringen: STUK
ticket@stuk.be | 016 320 320

inleiding om 19u45
concert om 20u30
STUK, Naamsestraat 96
3000 Leuven

